

EL PAÍS SEMANAL

Nº 1.776
Domingo 10 de octubre
de 2010

ARQUITECTOS CRÍTICOS CONSTRUCTIVOS

Nuevas generaciones,
nuevas respuestas



José Selgas y Lucía Cano,
arquitectos madrileños,
fotografiados en su estudio.

**CUANDO GALICIA
ESTUVO A PUNTO DE
SER 'OTRA SICILIA'**
Por Manuel Rivas

**PAKISTÁN
TRAS EL DILUVIO**

DANI MARTÍN
El 'loco' canta solo

Intro

- 6** **¡TODOS! ¡LOS SANTOS!** Por **MARUJA TORRES**
- 8** **LA SUPERFICIE** Por **RAY LORIGA**
- 12** **30 AÑOS SIN Y CON JOHN LENNON**
Su viuda, Yoko Ono, guarda su legado.
Por **JESÚS RUIZ MANTILLA**
- 18** **CUANDO GALICIA ESTUVO A PUNTO...**
Las razones por las que se salvó de ser otra Sicilia.
Por **MANUEL RIVAS**. Ilustración de **MIGUEL ANXO PRADO**
- 24** **PSICOLOGÍA: EL PODER DE LA DISCIPLINA**
Cómo aprender a tener un método para triunfar.
Por **MIRIAM SUBIRANA**. Ilustración de **PEP MONTSERRAT**

Reportajes

- 28** **ENTREVISTA A TZVETAN TODOROV**
El pensador búlgaro divisa las secuelas totalitarias en democracia: xenofobia, limitación de poderes...
Por **JESÚS RUIZ MANTILLA**. Fotografía de **JORDI SOCÍAS**
- 36** **ARQUITECTOS CON NUEVAS RESPUESTAS**
Menos credos y más edificios que conecten con la gente.
Por **A. ZABALBEASCOA**. Fotografía de **L. MÉNDEZ** y **F. SERRA**
- 48** **PAKISTÁN DESPUÉS DEL DILUVIO**
Un país que se debate entre la esperanza y el caos.
Por **Á. ESPINOSA**. Fotografía de **D. IBARRA SÁNCHEZ**
- 58** **DANI MARTÍN. EL 'LOCO' CANTA SOLO**
El líder de El Canto del Loco prueba en solitario.
Por **GUILLERMO ABRIL**. Fotografía de **FEDE SERRA**
- 64** **TRAINERAS. PULSO EN AGUAS BRAVAS**
Fuerza, tesón y estrategia en el Cantábrico.
Por **E. SÁNCHEZ MEDIAVILLA**. Fotografía de **H. BILBAO**

Estilos de vida

- 76** **COCINA** Buenos cortes de carne y más baratos.
- 80** **DECORACIÓN** Una pequeña casa a la medida.
- 88** **BELLEZA** Mechas a cualquier edad.
- 96** **UN CUENTO PARA VIOLETA** Por **ALMUDENA GRANDES**
- 98** **ALÉRGICOS AL ARREPENTIMIENTO** Por **JAVIER MARÍAS**



28



48



58



64



76



EN PORTADA.

José Selgas y Lucía Cano, retratados en su estudio, forman parte de una nueva generación de arquitectos españoles. Casi todos rondan los 40 años y no pertenecen a ningún estilo o teoría. Solo diseñan edificios capaces de hablar a la gente.

Fotografía de Alfredo Cáliz

EL PAÍS

Editor: EDICIONES EL PAÍS, SL. Miguel Yuste, 40. 28037 Madrid. Teléfono 913 37 82 00. Télex 42287.
Conseil de Cent. 341. 08007 Barcelona. Teléfono 934 01 05 00. Télex 97940. Depósito legal: B. 41.111/1989.
Presidente: Ignacio Polanco.
Consejero delegado: Juan Luis Cebrián. Director: Javier Moreno.
Subdirector: Goyo Rodríguez.
Directores generales: Jesús Ceberio y José Ángel García Orea.
Este suplemento se vende conjuntamente e independientemente con el diario. El precio de los ejemplares sustraídos es el doble del de portada.
IMPRESIÓN: Dedicat Helecosor, SL. 41.111. 48.500. 19071 Cabanillas de Campo (Guadalquivir). © Ediciones El País, SL. Madrid. 2010